BETTER TIMES

(POT COMMUN SUD OUEST 2015/2016)

Chorégraphe :	Scott 1 Vikki Moris
Description :	Danse en ligne 32 temps – 4 murs
Niveau :	Novice
Musique :	"Better Times A Comin" par Derek Ryan
Départ :	4x8 + 2

(HEEL, HITCH AND SLAP), BEHIND, SIDE, CROSS) x 2

1&	Talon PD en diagonale avant D, Hitch genou D et Tap main D sur genou D
2&	Talon PD en diagonale avant D, Hitch genou D et Tap main D sur genou D
3&4	Croiser PD derrière PG, PG à G, Croiser PD devant PG
5&	Talon PG en diagonale avant G, Hitch genou G et Tap main G sur genou G
6&	Talon PG en diagonale avant G, Hitch genou G et Tap main G sur genou G
7&8	Croiser PG derrière PD, PD à D, Croiser PG devant PD

SHUFFLE ¼ TURN, STEP, PIVOT ¼ TURN, CROSS, BACK, HEEL, HEEL, SWITCHES, STOMP DOWN

1&2	Pas Chassé PD avec ¼ de tour à D
3-4	PG devant, ¼ de tour à D
5&6	Croiser PG devant PD, PD à D, Talon PG devant
&7&8	Poser PG à côté du PD, Talon PD en avant, Assembler PD au PG, Stomp PG

TAG : ici sur le 5ème mur à 6h00 et restart

CHASSE TO RIGHT, CROSS ROCK STEP, SHUFFLE ¼ TURN, ½ TURN, ½ TURN

1&2	Pas Chassé PD à D
3-4	Cross Rock PG
5&6	¼ de tour à G avec Pas Chassé GDG
7-8	Full Turn à G

MAMBO FWD, HITCH, BACK, HITCH, BACK, COASTER STEP, SCUFF, STOMP, HEEL SPLITS

1&2	Mambo Step PD en avant
&3&4	Hitch genou G, PG en arrière
5&6	Hitch genou D, PD en arrière
&7	Scuff PD en avant, Stomp PD en avant
&8	Heels Splits (écarter les talons, ramener les talons au centre), finir appui sur PG

TAG : ici sur le 2ème mur à 6h00

TAG :

1&	*Stomp PD devant Clap*
2&	*Stomp PG devant, Clap*

Recommencez au début et Souriez

Feuille préparée par Western Dance Casteljaloux
http://westerndancecasteljaloux.e-monsite.com/
(Si vous constatez des erreurs, merci de nous en informer)