



# CALL ME

*Chorégraphe :* Darren Bailey  
*Description :* Danse en ligne 48 temps – 2 murs  
*Niveau :* Novice  
*Musique :* “Wy Haven’t Heard From You” par Reba Mcentyre  
*Départ :* 4x8

## **WALK FWD (RIGHT, LEFT), ANCHOR STEP, WALK BACK (LEFT, RIGHT), SAILOR STEP (LEFT) WITH ½ TURN LEFT**

1-2 2 pas marchés en avant D, G  
3&4 Anchor Step : Croiser PD derrière PG, Revenir sur PG, Revenir sur PD  
5-6 PG en arrière, PD en arrière  
7&8 Sailor Step PG avec un ½ tour à G

## **¼ TURN LEFT, HIP BUMPS WITH HIP ROLLS, ¼ TURN LEFT**

1-2 ¼ de tour à G avec plante du PD à D, Poser PD  
3-4 Toe Strut PG à G avec hip roll  
5-6 Toe Strut PD à D avec hip roll  
7-8 Toe Strut PG avec ¼ de tour à G : plante du PG et poser le talon en faisant le ¼ de tour

## **WALK (2) FWD, ROCK/CROSS (TWICE), ¾ TURN LEFT (RIGHT, LEFT)**

1-2 2 pas marchés en avant (D,G)  
3&4 Rock Step Cross PD à D  
5&6 Rock Step Cross PG à G  
7-8 ¼ de tour à G avec PD en arrière, ½ tour à G avec PG en avant

## **DOROTHY STEPS (R,L,R,L)**

1-2& PD en diagonale avant D, bloquer PG derrière PD, PD en avant  
3-4& PG en diagonale avant G, bloquer PD derrière PG, PG en avant  
5-6& PD en diagonale avant D, bloquer PG derrière PD, PD en avant  
7-8& PG en diagonale avant G, bloquer PD derrière PG, PG en avant

## **WEAVE, CHASSE RIGHT, CROSS ROCK/RECOVER, ¾ TRIPLE TURN LEFT**

1-2 PD à D, Croiser PG derrière PD  
3&4 Pas Chassé PD à D  
5-6 Cross Rock PG  
7&8 ¾ de tour à G avec triple Step (GDG)

## **STOMP RIGHT, HOLD (3 COUNTS), HIP BUMPS LEFT (4)**

1-2-3-4 Stomp PD à D, Hold sur 3 comptes  
5-6-7-8 4 hip bumps sur PG

*Recommencez au début et Souriez*

Feuille préparée par Western Dance Casteljaloux  
<http://westerndancecasteljaloux.e-monsite.com/>

(Si vous constatez des erreurs, merci de nous en informer)