



# CRASH AND BURN

*Chorégraphe :* Gail Smith – Juillet 2015  
*Description :* Danse en ligne 32 temps – 4 murs  
*Niveau :* Débutant  
*Musique :* “Crash and Burn” par Thomas Rhett  
*Départ :* 2x8

## **STEP, POINT L, STEP, POINT R, FWD TOUCH, BACK HEEL**

1-2 PD en avant, Pointer PG à G  
3-4 PG en avant, Pointer PD à D  
5-6 PD en avant, Pointer PG derrière PD  
7-8 Poser PG sur place, Talon PD en avant

## **DIAGONAL STEPS BACKWARD W TOUCHES AND CLAPS**

1-2 PD en diagonale arrière D, Pointer PG à côté du PD avec Clap des mains  
3-4 PG en diagonale arrière G, Pointer PD à côté du PG avec Clap des mains  
5-6 PD en diagonale arrière D, Pointer PG à côté du PD avec Clap des mains  
7-8 PG en diagonale arrière G, Pointer PD à côté du PG avec Clap des mains

## **SCISSORS CROSS, HOLD & CLAP**

1-2-3-4 PD à D, Assembler PG au PD, Croiser PD devant PG, Hold avec Clap des mains  
5-6-7-8 PG à G, Assembler PD au PG, Croiser PG devant PD, Hold avec Clap des mains

## **¼ TURN (1/8 TURNS x 2), ROCKING CHAIR**

1-2 PD en avant, 1/8° de tour à G  
3-4 PD en avant, 1/8° de tour à G  
5-6-7-8 Rocking Chair PD en avant : Poser PD en avant, Remettre PdC sur PG, Poser PD en arrière, Remettre PdC sur PG

**PD : Pied Droit - PG : Pied Gauche – PdC : Poids du Corps**

*Recommencez au début et Souriez*

Feuille préparée par Western Dance Casteljaloux  
<http://westerndancecasteljaloux.e-monsite.com/>  
(Si vous constatez des erreurs, merci de nous en informer)